

■ ■ ■ DEMAIN JE SERAI... BIBLIOTHÉCAIRE

Communicateur ? Animateur culturel ?
Gestionnaire de l'information ?

Le bibliothécaire est tout cela à la fois, car une bibliothèque est un lieu un peu magique où se croisent chaque jour des adultes, des ados, des enfants, tous à la recherche du CD, du DVD, de la vidéo, du livre, de l'article qui répondra à leurs besoins scolaires ou professionnels, ou... à leur seule fantaisie.

Comment s'étonner alors qu'un bibliothécaire soit à la fois expert en information parfaitement au courant de l'emploi des nouvelles technologies, spécialiste de la communication maîtrisant les systèmes relationnels et connaissant les attentes de ses publics... et un peu poète.

Car au-delà de sa seule technicité, le métier reste celui d'une personne humaniste, tolérante, sociable, ouverte au monde, proche de tout lecteur, attentive à toute demande.

Si tu sais rêver et en même temps garder les deux pieds sur terre, si tu as envie d'aider les autres à se brancher sur le monde et en même temps à découvrir leurs propres rêves, alors le métier de bibliothécaire est fait pour toi.

■ ■ ■ DEMAIN JE SERAI... DOCUMENTALISTE

Il travaille en entreprise, dans un centre de documentation ou un service d'information.

C'est un pro de la recherche d'infos. Si une petite info est cachée quelque part, soyez-en sûr, il la trouvera !

Sous toutes ses formes : photos, films, livres, revues, articles, documents sonores, MP3... Le documentaliste est donc un pro en nouvelles technologies.

On lui commande de la documentation, sur un sujet, il fait des recherches et en ressort toute une série de documents qu'il va traiter afin d'en retirer l'essentiel qu'il fournira à l'utilisateur. Tout le monde peut chercher de l'information, le documentaliste, lui, la trouve !

Tu es curieux de tout ? Tu aimes les contacts humains et la communication ? Tu as envie de découvrir l'informatique et Internet comme des outils professionnels ? Tu cherches un métier d'avenir garanti ? La formation de bibliothécaire-documentaliste doit t'intéresser.

un métier

■ ■ ■ CONDITIONS D'ADMISSION

- Diplôme ou certificat homologué d'études secondaires supérieures (générales, techniques ou professionnelles)
- Diplôme équivalent
- Possibilités de passerelles

■ ■ ■ INSCRIPTIONS

Avant le 2 juillet 2009

- sur rendez-vous
- Du 19 août au 30 septembre 2009
- de 9h à 12h et de 13h30 à 15h30
- Du 1er octobre au 1er décembre 2009
- sur rendez-vous

www.iessid.be

■ ■ ■ JOURNÉES PORTES OUVERTES

- Mercredi 29 avril 2009 de 10 à 16 heures
- Samedi 5 septembre 2009 de 10 à 13 heures

■ ■ ■ RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

HAUTE ECOLE PAUL-HENRI SPAAK
CATÉGORIE SOCIALE

- Rue de l'Abbaye 26 | 1050 Bruxelles
- Tél. 02 629 04 00
- Fax 02 640 50 42



PÔLE UNIVERSITAIRE
EUROPÉEN
DE BRUXELLES
WALLONIE



Bibliothécaire-
Documentaliste

CATÉGORIE SOCIALE
HAUTE ECOLE PAUL-HENRI SPAAK



Formation professionnalisante

Les cours sont vraiment axés sur la pratique.

Les travaux consistent en des mises en application des notions vues en classe, les visites des milieux professionnels permettent de concevoir concrètement le marché du travail et les compétences à viser en sciences de l'information et de la documentation.

Enseignement tourné vers les nouvelles technologies

Une excellente base est fournie aux étudiants qui ont accès aux nouvelles technologies : développement et consultation de bases de données, interrogation et recherche sur Internet, etc.

MODALITES D'INSCRIPTION

Pour être inscrit, l'étudiant, muni de sa carte d'identité, devra présenter un dossier d'inscription complet qui comportera les documents suivants :

- Extrait d'acte de naissance (original ou certifié conforme)
- Une photocopie du certificat de fin d'études secondaires supérieures ou l'original de la formule provisoire de réussite des études secondaires supérieures
- L'équivalence du diplôme
- Les justificatifs des activités depuis la fin des études secondaires (attestations de fréquentation de cours, certificats d'employeurs, formulaires de l'Onem, etc ...)
- Une composition de ménage (pour les étudiants étrangers domiciliés en Belgique)
- Deux photos (couleurs) format carte d'identité

MINERVAL (année 2008-2009)

- 1ère année 291,00 €
- 2ème année 291,00 €
- 3ème année 342,00 €

PROGRAMME | 1ère ANNÉE

INTRODUCTION AUX BIBLIOGRAPHIES ET RÉFÉRENCES	
INTRODUCTION AUX OUTILS ET RECHERCHE SUR INTERNET	
BIBLIOTHÉCONOMIE 1	
INTRODUCTION À LA GESTION DES CATALOGUES	
BIBLIOLOGIE	
OUTILS BUREAUTIQUES	
ARCHITECTURE DES ORDINATEURS ET DES RÉSEAUX INFORMATIQUES	
STATISTIQUES ET MÉTHODES D'ENQUÊTE	
PRESSE	
ETUDE DOCUMENTAIRE EN SCIENCES ET TECHNIQUES 1	
HISTOIRE CONTEMPORAINE ET GÉOPOLITIQUE	
LITTÉRATURE 1	
LITTÉRATURE DE JEUNESSE (15H) & LITTÉRATURE BELGE (15H)	
DROIT 1	
ETUDE DOCUMENTAIRE EN SCIENCES ÉCONOMIQUES, POLITIQUES ET SOCIALES NÉERLANDAIS	
ANGLAIS	
STAGE 1	
TRAVAUX PRATIQUES, VISITES ET SÉMINAIRES 1	
Y COMPRIS FORMATION À L'ACCUEIL	
COMMUNICATION ÉCRITE 1	
INTRODUCTION AUX BIBLIOGRAPHIES ET RÉFÉRENCES : EXERCICES PRATIQUES	

PROGRAMME | 2ème ANNÉE

RECHERCHE AVANCÉE SUR INTERNET	
BIBLIOTHÉCONOMIE 2	
PROBLÈMES SPÉCIFIQUES DE CATALOGAGE	
LANGAGES D'INDEXATION	
BASES DE DONNÉES	
DROIT DE L'INFORMATION, DÉONTOLOGIE, BREVETS ET DROIT D'AUTEUR	
ETUDE DOCUMENTAIRE EN SCIENCES ET TECHNIQUES 2	
SOURCES D'INFORMATION EN SCIENCES ET TECHNIQUES	
LITTÉRATURE 2	
LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES (30H) & LITTÉRATURES FRANCOPHONES (15H)	
DROIT 2	
SOURCES D'INFORMATION EN SCIENCES HUMAINES NÉERLANDAIS	
ANGLAIS	
STAGE 2	
STAGE ET FORMATION À L'ANIMATION	
STAGE EN ARCHIVISTIQUE	
TRAVAUX PRATIQUES, VISITES ET SÉMINAIRES 2	
COMMUNICATION ÉCRITE 2	
PRÉPARATION AU T.F.E. + ETUDE DE FAISABILITÉ DU T.F.E.	
ARCHIVISTIQUE	

H |ETCS

30 3
15 3
60 5
75 6
30 3
30 2
30 2
30 2
30 2
45 3
30 3
30 2
30 2
90 6
90 6
60 4
30 2
30 1
15 1

PROGRAMME | 3ème ANNÉE

FORMATION DES UTILISATEURS	
VEILLE STRATÉGIQUE	
PROBLÈMES SPÉCIFIQUES DE CATALOGAGE	
LANGAGES D'INDEXATION	
INFORMATISATION DES SERVICES DOCUMENTAIRES	
GESTION ET COMPTABILITÉ DES BIBLIOTHÈQUES	
GESTION NUMÉRIQUE DES CONNAISSANCES	
RECHERCHE DOCUMENTAIRE EN SCIENCES ET TECHNIQUES	
RECHERCHE DOCUMENTAIRE EN SCIENCES HUMAINES	
ÉTUDE DOCUMENTAIRE DES COURANTS LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES	
LITTÉRATURE 3	
NÉERLANDAIS	
ANGLAIS	
STAGES 3 (5 SEMAINES CONTINUES)	
STAGES ET SUPERVISIONS LIÉES AU TFE	
TRAVAUX PRATIQUES, VISITES ET SÉMINAIRES 3	
TFE	

H |ETCS

15 1
30 2
15 3
15 3
30 3
15 1
45 4
30 2
30 4
60 4
15 1
60 3
60 3
150 10
170 4
45 4
10 8

H |ETCS

30 4
30 4
30 4
45 4
60 3
15 2
30 2
30 3
45 2
30 2
30 2
75 5
75 5
150 8
15 1
15 1
45 3
15 1
15 3
15 1

